

## И скорбь, и праздник

**30 ноября исполнится 20 лет, как были закончены работы по сооружению саркофага над взорвавшимся энергоблоком Чернобыльской АЭС. О том, как эта дата будет отмечаться в нашем городе, участвовавшем в ликвидации последствий аварии, рассказал председатель железнодорожного отделения «Союз-Чернобыль» Владимир Сперанский.**

- Мы, побывавшие в те страшные дни в Чернобыле, считаем 30 ноября своеобразным Днем Победы, ведь бетонный куб, который сковал смертельную радиацию - это сложнейшая инженерная система, что создавалась в более чем опасных условиях. Но даже и сознавая это, люди шли на риск, отдавали все свои силы, чтобы возвести саркофаг.

Из более семисот железнодорожников, работавших тогда на ликвидации аварии, 417 - и поныне в нашем городе, 86 - стали инвалидами, 91 - умерли,

А поскольку среди ликвидаторов были относившиеся в то время к подразделениям «Сибхимстроя» еще и специалисты из Сосновоборска и Красноярска, отмечать дату принятия государственной комиссией саркофага решили у нас в городе. 30 ноября в Железнодорожск приедут делегации из Зеленогорска, краевого центра, Сосновоборска, представители администрации края и Законодательного собрания.

После встречи гостей в 14 часов в местном отделении «Союз-Чернобыль» мы возложим цветы и венки к обелиску, а затем Музейно-выставочный центр представит проект «Черная быль».

В 18.00 - торжественный вечер во Дворце культуры. В программе награждение памятными знаками и медалями, показ документального фильма о событиях 1986 года. Готовится концерт, в котором примут участие: заслуженный артист России Петр Приходько, образцовый коллектив ансамбля танца «Сибирята» Дворца творчества, группа «Ночной экспресс», самодеятельные творческие коллективы ДК и др.

Приглашаем на вечер в ДК и жителей города.

Наталья Алтунина

Алтунина Н. И скорбь, и праздник : [30 ноября 2006 года исполняется 20 лет со дня завершения строительства объекта «Укрытие» над взорвавшимся энергоблоком Чернобыльской АЭС] / Н. Алтунина // Город и горожане. - 2006. - 23 нояб. - С. 5. - Рубр.: Комментарии. Черная быль.